

**Università degli Studi di Bari**  
Dipartimento di  
Lettere Lingue Arti. Italianistica e culture comparate  
  
Corso di Laurea Magistrale in Filologia Moderna

**A –**  
Programma di **Letteratura Latina (A-K)**

Crediti attribuiti all'insegnamento: 12 CFU

Semestre nel quale è svolto l'insegnamento: I-II

**B. – Obiettivi del corso:**

Il corso intende proporre con la selezione di significative esemplificazioni l'approfondimento del processo di trasformazione delle strutture sociali politiche e culturali che nei secoli tardi dell'Impero prepara l'avvento di una nuova *facies* culturale attraverso un confronto serrato tra tradizione e innovazione.

...

**C. – Contenuti del corso:**

Divinazione e magia: lo spazio dell' "irrazionale" nel mondo romano

1. Superstizione /religione: un rapporto ambiguo indagato attraverso la selezione di fonti letterarie ed epigrafiche da Lucrezio ad Agostino
2. Maghe e incantatrici: la presenza femminile nei luoghi dell'occulto a partire dall' "archetipo" Medea.
- 3.

**D. – Organizzazione del corso:**

Il corso è organizzato in lezioni frontali dislocate nell'arco dei due semestri, con interventi seminariati affidati ad esperti di aree disciplinari contigue e complementari agli argomenti oggetto delle lezioni. E' prevista l'utilizzazione di una piattaforma on-line che accoglierà il materiale di supporto (iconografico, filmico, bibliografico) fornito dalla docente e i prodotti elaborati dagli studenti. Sono previste due prove in itinere con valore di esonero parziale del programma di esame.

**E. – Bibliografia:**

Parte istituzionale:

**1.**La storia dell'Impero Romano tra III-VI secolo

Buon manuale di scuola superiore

**2.** Storia della letteratura latina tardoantica:

manuale consigliato P.Camastra, La letteratura latina tardoantica, Edipuglia Bari 2012

-

**Parte monografica:**

Testi: La selezione dei testi oggetto del corso sarà fornita dalla docente nelle prime lezioni.

Critica:

Arcana mundi, voll.I-II Introduzioni , a cura di G. Luck, Fondazione Lorenzo Valla, Milano 1997

- 
- A motivo della modalità peculiare del corso costruito insieme agli studenti con i materiali delle lezioni e i documenti integrativi gli studenti non frequentanti dovranno seguire un percorso del tutto alternativo da organizzare con colloquio diretto con la docente negli orari di ricevimento.

**F - Modalità di svolgimento dell'esame finale.**

Sono previste due prove intermedie scritte e/o orali con valore di esonero. E' inoltre prevista la valutazione ai fini dell'esito finale dell'esame di eventuali lavori degli studenti (tesine, su singoli aspetti del tema trattato. L'esame finale si svolge secondo la modalità di un colloquio orale; la votazione finale è rappresentata dalla media tra i risultati delle singole prove intermedie e del colloquio orale.

Il **calendario degli esami** è pubblicato nelle bacheche del Corso di Laurea e reso disponibile sul sito del medesimo Corso di Laurea. Per iscriversi all'esame, è obbligatorio utilizzare il sistema Esse3.

Per studenti fuori corso del vecchio ordinamento (lauree quadriennali) e studenti erasmus, i cui piani di studio attualmente non sono inseriti nel sistema esse3, è valida la prenotazione tradizionale tramite statino. Gli studenti iscritti ai Corsi singoli possono utilizzare la prenotazione online solo se, all'atto dell'iscrizione, hanno specificato il Corso di Laurea a cui afferisce la disciplina scelta.

**G. – Orari di ricevimento del docente:**

mercoledì e giovedì, h. 11- 13,30 , sede del Dipartimento SATA via della Torretta 16 (Bari vecchia)

**H. – E-mail del docente:** [pasqua.colafrancesco@uniba.it](mailto:pasqua.colafrancesco@uniba.it); tel. 0805717909